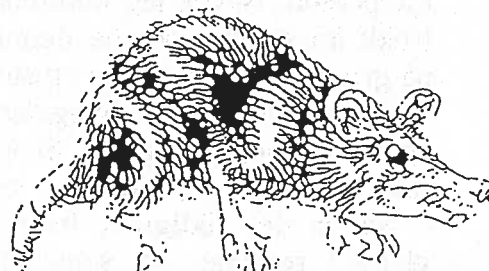


PHOBOS

NYHETSBLAD FOR ARES - kun for medlemmer

Nr. 120, onsdag 9. mars 1994

Redaksjonelt



OL-con er over. Riktignok, går det som enkelte håper, så er det bare omkring 16 år til neste gang, men vi ville vel egentlig ikke ha noe i mot at det tok litt lengre tid. Nå har vi prøvd den helt korte 1-dags-kongressen (Scudcon), som ble en dundrende fiasko, og 14-dagers-kongressen, som ble en forsiktig suksess. Og vi er redd konklusjonen må bli at 3-4 dager er passe for en spill-kongress.

Hva blir da det neste? Hotellkon? Ville norske rollespillere være villig til å betale 400 kr eller mer for en kongress, selv om prisen da ville inkludere buss, og to netter i apartements-hotell? Nåvel, et slikt eksperiment ligger nok uansett et år eller to inn i fremtiden. Da er det nok på en kort tidshorisont mer aktuelt å se hva man kunne gjøre ut av sommerferien, hvis vi bare kunne ordne en eller annen form for finansiering av husleia.

I anledning at OL-con er over noterer vi også at sneen har fått det uvanlig tavelst med å innta en annen aggregattilstand, hvilket som vanlig medfører at byen er i ferd med å drukne. Hvilke tilstander vi hadde fått se hvis veivesenet ikke hadde fått disse berømmelige ekstra-millionene til å fjerne det meste av sneen fra byens gater, vil jeg helst ikke uttale meg om, jeg nøyer meg med å påpeke at det forunderlig nok fremdeles lar seg gjøre å komme seg tørrskodd gjennom byens mer sentrale deler.

Sluttligen bør det vel også nevnes at det var et mindre arrangement på Blindern sist lørdag: "Det var en fet tur.", som et av redaksjonsmedlemmene nmokså treffende uttrykte det.

Fantasy PBP

Herman Ellingsen

Dessværre har det ikke kommet inn mer enn to trekk til Fantasy PBP denne gangen, og de kommer for sikkerhets skyld fra samme person. Nåvel, jeg kommer til å godta to trekk fra samme person denne ene gangen, på grunn av de spesielle omstendighetene.

Det hadde jo vært hyggelig om flere personer kunne ta seg tid til å levere trekk, men det er kanskje for mye forlangt?

Nå er det riktignok lenge siden vi har gjengitt reglene, og siden det er en viss mulighet for at flere vil levere trekk hvis vi gjentar reglene enda en gang, tar vi dem med denne gangen, i håp om at det avstedkommer at i det minste noen leverer trekk.

Sladderer

De brave borgere av Tingelstadt er forundret og lykkelige over at det har blitt så rolig i byen deres igjen. Det kommer sikkert av at man nå har fått hengt Ljå Prinsen, som sto for all denne uroen.

Det eneste triste er at de ikke har stort å snakke om. Det er grenser for hvor mye man kan tvære ut av en mann som bare sitter på torget med en eller annen lysende ring over hodet.

Resultatene

Humbre Humbreson

1. Fortelle om hvordan jeg og Yog Gurt planla å komme oss inn i "De Eldres Råd." Drepe dem en etter en og overta all makten i byen. Det var Yog Gurt som planla alt sammen og je skulle utføre ugjerningene. Alle vet jo at vi pratet lenge for noen få dager siden. 12% - Nei.

2. Skildre hvordan Yog Gurt og jeg skulle asisinere de andre i "De Eldres Råd." For senere å selge opplysninger om byen til de krigerske nabolandene. Det er derfor Yog Gurt inspiserer forsvarsverkene, slik at vi har oversikt over dem og lett kan sette byens forsvar ut av spill under angrep. 12% - Nei.

3. Rope ut at jeg vil komme tilbake og da skal alle lide under tyraniseringen og drepningen som Yog Gurt og jeg har planlagt. Alle som står ansvarlig for min grufulle død vil bli hevnnet av nabolandene og av Yog Gurt personlig. 12% - Nei.

4. Dø sakte og grusomt. 11% - Nei.

Cya Nid

1a. Gå til torget i byen. Sitte der lotusstilling på teppet mitt med glorie over hodet (Cantrip 99% - Ja.) og hører på religiøse personer. 1% - Nei, det var ingen å lytte til.

1b.-2a. Sitte på toget (1% - Nei. Hvilket tog?) i lotusstilling med glorie over hodet og høre på Tobias Mansons / Thomas Herres fine budskap. 2% - Nei.

2b. Sitte på toget (Nei, ingen tog. Se 2.) i lotusstilling med glorie over hodet og høre på Tobias Mansons / Thomas Herres fine budskap. (1% - Nei.) Gir 300 peng i kollekt for det fine budskapet.

3a.-5b. Sitte på toget (Nei, ingen tog. Se 2.) i lotusstilling med glorie over hodet og høre på Tobias Mansons / Thomas Herres fine budskap. 6% - Nei. Forkynne dette budskap videre. Hvilket budskap?

6a.-14a. Sitte på torget i lotusstilling med glorie over hodet og forkynne det fine budskapet om Kjærlighet, Lykke, Håp og Gleder mens jeg samler inn kollekt. 75% - Nei.

6b.-14b. Få kontakt med en gud som står for Kjærlighet, Lykke, Håp og glede. ("Frøken, gi meg himlens nummer...") 15% - Nei. Peng: Du skylder 300 peng på det rommet du leide. Du blir kastet ut fra vertshuset i morgen, dersom du ikke straks betaler.

Plassering

- | | | |
|----|------------------|--------------------|
| 1. | Cya Nid | (Eskil Saatvedt) |
| 2. | Yog Gurt | (Trygve Øysjøfoss) |
| 3. | Pilgrim | |
| 4. | (Anonym) | |
| 5. | Fremmen | (Stig) |
| 6. | Humbre Humbreson | (Eskil Saatvedt) |
| 7. | Ljå Prinsen | (Torstein Gran) |

Reglene er enkle

Spillet foregår i den lille byen Tingelstadt, som hører til i en eller annen ukjent Fantasy-verden.

Din spillperson har nettopp kommet til byen, og han kjenner ikke noen der fra før.

Fantasy PBP opererer ikke med klasser. Du kan selv velge om du vil oppføre deg som en tyv, en kriger, eller en magiker — eller som en handelsmann, en pilgrim, eller hva du nå foretrekker å gi deg ut for å være. Spillsystemet er også uavhengig av rase, så det er fritt frem til å finne på noe selv.

Trekk

Hvert trekk varer i 14 dager, selv om det fra tid til annen kan vare lengre mellom hver gang Phobos kommer ut.

Aksjoner

For hvert trekk har du 28 aksjoner, to aksjoner pr. dag. Du må riktignok bruke en aksjon pr. dag på å skaffe mat, ordne overnatting, og andre mundane gjøremål som kunne vært løst med penger. Det koster deg 200 Peng pr. dag å slippe unna disse mundane gjøremål, så du kan starte det hele med 28 aksjoner — hvis du vil bruke hele formuen på det, da. For disse pengene får du et rom på et inn, og tre måltider mat.

Du kan muligens få deg en jobb, men det vil gjerne koste deg en aksjon pr dag å utføre jobben.

Du vil miste en aksjon hvis du blir angrepet, selv om du vinner kampen.

Utstyr

- Ordinært Adventurer-utstyr (Sekk, klær, 50 m tau, bedroll, niste ...)
- Ett våpen etter valg. (Ikke magisk.)
- Skjold. (Ikke magisk.)
- 2800 Peng. (Hvilket er akkurat nok til å betale for rom, mat, og et beskjedent alkoholforbruk på et lokalt inn i to uker. Interesserte vil merke seg at veksleforholdet er ca. 1 norsk 1993-krone til en Peng.)

Magisk utstyr

Du kan velge en av de følgende:

- Et magisk sverd (som gir +1 i kamp)
- En spellbok (Med 3 spells: Angrip, Beskytt, og Sjarmier. Det koster en aksjon å bruke et spell. Det er ikke plass til flere spells i spellboken.)
- En magisk ring, som beskytter deg hvis du blir angrepet. (+2)
- Beinflygar-støvlar, som lar deg lettere slippe unna forfølgelse.

Eller du kan finne på noe selv, hvis du får det godkjent av koordinator.

Kampregler

Dersom det kommer til stridigheter, kaster koordinator en 10-siders terning for hver deltager i striden. Den som får høyest justert resultat, har vunnet striden. NB: Det er ikke dermed sagt at motstanderen er død.

Eksempel på kamp:

En spiller (Mac) erklærer at han vil slå ned en annen spiller (Gabriel) i et smug, og ta alle tingene fra motspilleren.

Mac skriver da:

«1 Aksjon: Slå ned Gabriel i et mørkt smug, og ta fra ham alle tingene han har.»

Da slår først koordinator en gang for å se om Gabriel er så dum at han går inn i et mørkt smug akkurat den dagen, slik at Mac kan få en fair sjanse til å slå ham ned.

La oss si at denne sjansen er 70 %, og at koordinator slår 56, slik at det blir en kamp av det.

Da er tiden moden for selve kamp-kastet.

I dette tilfellet slår begge 5, men Mac har et +1-sverd, slik at han vinner. Da får Mac en sjanse til å ta alle de tingene som Gabriel bar på seg. Den sjansen kan kanskje være 35 %, når vi tar hensyn til muligheten for at Gabriel klarer å rope på hjelp, at han kommer seg unna, eller at noen tilfeldigvis kommer forbi.

Og da er Mac igjen avhengig av at Gabriel ikke har lagt igjen alt utstyret på et inn, eller at noen andre rakk å robbe ham først. Hvis du ikke har sagt noe allerede, så antar jeg at du har alt utstyret med deg.

Hvordan leverer du trekk?

Du skriver trekkene på et ark papir, og leverer dem til Koordinator (Herman Ellingsen) i god tid før Phobos kommer ut. Siden Phobos kommer ut hver 2. og 4. onsdag i måneden (unntatt i desember, da bladet bare kommer ut den 2. onsdagen), så er det en god ide å levere trekk den 1. og 3. onsdagen i hver måned.

Siden Fantasy PBP spilles med åpne trekk, slik at alle får vite hva du har gjort, så er det ikke nødvendig å lage koder for trekkene. Det er tilstrekkelig å skrive ned hva du ønsker å gjøre de neste 14 dagene, så tar koordinator seg av resten. Han lover også å tolke det i beste mening hvis du har gjort en feil.

Målet i spillet er makt.

Det gjelder å skaffe seg så mye makt som mulig. Hvis du klarer å sikre deg verdensherredømme, så vil du også ha vunnet. Eventuelt vil den som har mest makt i det spillet slutte, bli erklært vinner.

I hvert Phobos vil du kunne se hvilken plassering din spiller har i systemet, og hvor godt du har gjort det siden sist.

6 gale rollespillere på Interrail.

En føljetong

Herman Ellingsen



Del 25.

Harburg. (Som, i følge lokalbefolkningen, egentlig ikke er en del av Hamburg.)

Våre venner roter rundt mellom trange smug og nedlagte trikkeskinner på jakt etter kjæledyret. Jakten blir ikke noe lettere av at det er belgmørkt, og klokka har trukket seg ut i de små timer.

– Vi burde gi opp, og komme tilbake i morgen, mener Kim. Det er sikkert lettere å finne kjæledyret i dagslys.

– Bare gå du, svarer HansO. Vi blir her, og fortsetter å lete.

*

I mellomtiden har en av filmskaperne kommet seg opp på snorloftet. Han kaster seg etter kjæledyret, klarer nesten å gripe tak i det. Akkurat i det han skal legge sine klisne fingre rundt kjæledyrets hals, glipper fotfestet, og han hvirvler ned fra snorloftet. I farta har han klart å velte med seg en avlyskasterne, og viklet seg inn i ledningen. Han treffer aldri bakken, men det gjør lyskasteren.

– Idioten! Den andre filmskaperen klatrer møysommelig opp på snorloftet, og begir seg forsiktig ut mot kameraten, i håp om å kunne hjelpe ham. Der oppe er det han oppdager at lyskasteren havnet mellom diverse malesaker, at den veltet en flaske terpentin, og at det nå brenner lystig der nede.

*

– Hvis jeg ikke visste bedre, mener Sol, ville jeg påstå at det brant i den lagerbygningen der borte.

– Det ser faktisk sånn ut, svarer Kim. Burde vi ikke tilkalle brannvesenet?

– Hvis det brenner, mener HansO, så er det sikkert noen som har tilkalt brannvesenet allerede.

– Vi kan jo ringe dem likevel, påstår Sten Hugo, og går mot en telefonkiosk, bare for å være på den sikre siden.

Resten av gjengen går nærmere, for å se hva som foregår.

Fortsettes i neste nummer.



EX CATHEDRA

Vi har nå begynt å komme oss litt igjen etter OL-Con, og var sist onsdag tilbake til en mer normal Ares-tilværelse. Det er alle mulig grunn til å håpe at den ekstra oppmerksomheten vi fikk i tilknytning til verdens lengste spillfestival kan gi seg utslag i flere faste besøkende på Bjølsen. Stort sett gikk arrangementet til syvende og sist greit, også i avslutningsfasen. En takk til de av medlemmene som hjalp til under (opp) vasking og rydding -- det var hyggelig å se at ikke bare Styret, men også andre, viste litt ansvar.

Til påske blir det opp som normalt (den ene onsdagen i året vi pleier å holde stengt, er den i juleferien) -- men det er vel en del som skal avgårde på Gothcon eller Gathering. Er det noen som har noe info om sistnevnte arrangement, slik at vi kan få det med i neste PHOBOS? Vi synes ikke arrangørene er så veldig flinke til å sende ut skriftlig materiell, men det er kanskje vant til at 'alle' er tilknyttet BBSer?

Det later uansett til at en stor del av foreningens medlemmer kan tenke seg å dra til Lillestrøm -- bare noen få til Göteborg. Det er jo forståelig med en viss skepsis overfor svenske arrangementer, og langt dyrere blir selvsagt turen også. Likevel er det litt leit om Norge bare skulle være representert med trøndere på det som i hvert fall er Sveriges eldste (og muligens største) spillkongress. For noen år siden var det så mange fra Ares som dro, at vi vurderte å leie buss! Og på denne måten blir det heller ikke så greit å realisere våre ambisiøse planer om å designe en skikkelig TRANSPARENT til markering av territorium man har det med å okkupere i fellesområdet under slike evenementer: "You are now entering the Norwegian Sector" (burde også stå på tysk, fransk og russisk...). En slik må jeg si man også kunne brukt under kongresser i f.x. Bergen og Trond-

hjem; dessverre er det ting som tyder på at antall reiselystne og festivalhungrige Ares-medlemmer er for nedadgående, så dette blir vel bare en drøm.

I denne forbindelsen er det jo også verdt å nevne ARCON. Det er ikke det at vi har noe å klage over hva angår oppslutningen fra Ares om denne kongressen, naturlig nok. Det er bare den tregheten i vårt organisasjonsapparat som gir seg utslag i at OL-Con-buttons fortsatt ikke er produsert, vi kan gi skylden for at det ikke forlengst foreligger store (55 mm) merker som formidler det glade budskapet "Uten Ares stopper Arcon!". Og dette er ikke tomt prat heller; på ARCON 9 var 80% av komiteen, samtlig på mellomnivået (utvalg/konsulent) og 20% av det store antallet gophere (11 av 55) fra Ares -- vel å merke oss på Bjølsen. Uten å gi seg ut på noen ny krammel med våre kolleger på Blindern, er det vel grunn til å fastslå at denne foreningen stort sett bidrar med lokaler, og noen få enkeltarrangører, samt, og det er selvsagt viktig, Geir Aalberg.

Uansett er det ihvertfall på tide å få fart på arbeidet med ARCON 10. Jubilerende eller ikke, det ligger en enorm mengde innsats bak en så stor spillfestival. Vi kommer helt sikkert tilbake med mere om det arbeidet. Foreløpig vil vi bare få benytte anledningen til å understreke at for de som er interessert i en best mulig spillkongress på Blindern nå til sommeren, kan det være på tide å melde seg til tjeneste nå. Vi trenger selvsagt assistanse på alle mulige tidspunkter under arbeidet, og skal sikkert få komme tilbake med alle mulige slags oppfordringer i senere nr. av PHOBOS. Men vi vet av bitter erfaring at det som må gjøres i siste liten, både er mye mer slitsomt og blir midre gjennomtenkt/vellykket enn det man har tatt seg bedre tid med. Ta kontakt!

JHB

